

Bir Tık Kala!

El-Cezerî... Suyla çalışan saatler yapmış!

Ben suyla yalnızca patilerimi yıkıyorum.



Bir parçayı hareket ettirip ötekini çalıştırmış. Hem de yüzlerce yıl önce!



Böyle bir ustaya soracak çok şeyim var.

O zaman gidip tanışalım!



Hazır mısınız?

Sorularımı da getirdim.



Birincisi: Neden hep böyle başlıyoruz?

VUUUŞ!

Amid, bugünkü Diyarbakır. Yaklaşık 1205.

Tamam. Sorularım da indi.

Halka!

TUP!

TAK TAK TAK!

Bunu ben cevaplayabilirim!

Siz El-Cezerî misiniz? Çizimlerinizi gördük!

Hoş geldiniz. Öyleyse bugün çizimin nasıl hareket ettiğini de görün.

Su yükselince şamandıra kaldıracı iter.
Kaldıraç da ipi çeker.



ŞİP... ŞİP...



Top bırakılınca başka
hareketleri başlatır.
En sonunda çanak
zamanı haber verir.



Demek saatin konuşması kısa.

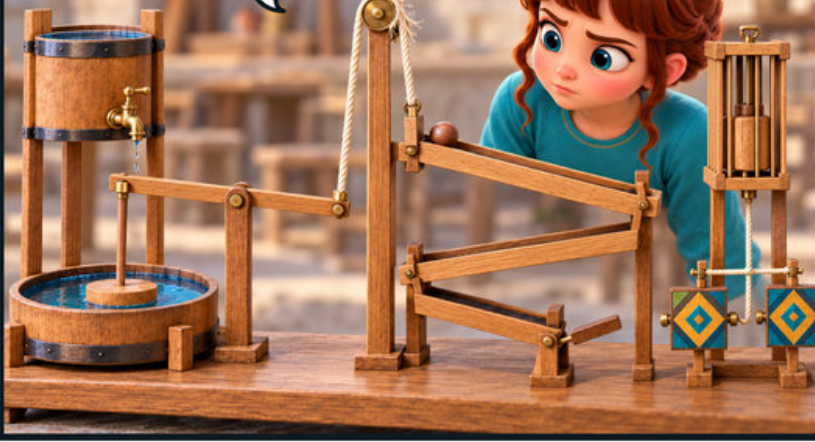


Ama söyleyeceği zamanı biliyor!



Önce bir deneme. Herkes çizginin gerisinde.

Su yükseliyor... Mandal neden durdu?



Hareket bir yerde tutuluyor. Suyu-



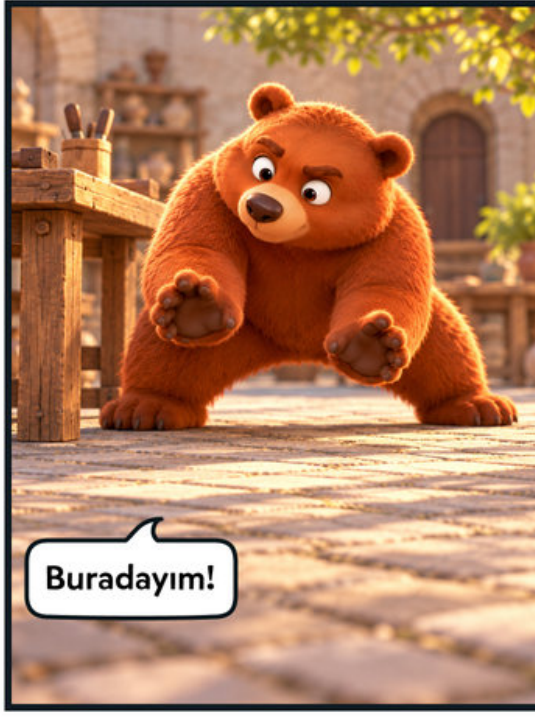
Saatin sözü uzadı!

TAK-ZIP!

Su kapalı! Modele dokunmayın.



Topu gözden kaçırmayalım!



Model bozuldu mu?

Bir parça istediğimiz gibi hareket etmedi. Şimdi nedenini bulacağız.



Su yükseldi, ip durdu. Sonra birden kurtuldu.



O TIK sesi... Top düşmeden önce gelmişti.



Buradaki ip pürüzlü görünüyor.



Güzel gözlem. Yük altındayken deneyelim.

Torbayı yavaşça bırak. Çekiştirme; yalnızca ağırlığını görelim.



Şu anda çok yavaş çalışıyorum.



Yıpranan lifler kenara takılıyor. Kaldıraç ipi çekince gerilip birden kurtulmuş.



Koskoca gösteriyi şu minicik tüy mü durdurdu?



İşte! Tam orada durdu.



Küçük parçaların işi bazen çok büyüktür.

Eski ipi hafif şeyleri bağlamak için ayırdım.

Güzel. Şimdi son hareketin perdesini hazırlayalım.



Bu parça neden yelken açtı?



Ben artık sahne arkasındayım.

Önce seni ortaya çıkaralım!



Hazır. Şimdi perdeyi rüzgâr değil, düzenek açacak.





Bunu da mı yazıyorsunuz?

Elbette. Neyin neden çalışmadığını unutmak istemem.

Bir çizgi, başka birinin de yapmasına yardım eder.

Hem yapmasına hem geliştirmesine.

Bize hem modeli hem nasıl düşündüğünüzü gösterdiniz. Teşekkür ederiz.

Benim sorularım azalmadı. Çoğaldı!

Merakın güzel yanı da bu.

O zaman çantayı büyütmem gerekecek.

Eve dönüyoruz.

Cevap hayırmış.

Bu kez sessizce olabilir mi?

VUUUŞ!

Ansiklopedideki çizime şimdi başka türlü bakıyorum.

Ben de küçük bir şeye bakıp 'önemsiz' demeyeceğim.

Sen de mi gösteri yapacaksın?

TİK

Yok. Sadece saat.

Son – Yeni bir keşifte görüşmek üzere!

El-Cezeri'nin su saatleri gerçektir. Bu macera ve gösteri modeli kurmacadır.